

هوش

پنجه و دیل

پنجم و ششم ابتدایی

عاصف ساعی

منصوره فر است



کو
نترالگو

مطابق با آخرین تغییرات آزمون ورودی تیزهوشان هفتم

بیشترین

در سال‌های اخیر، طراحی آزمون ورودی مدارس استعدادهای درخشان دچار تغییرات فراوان بوده است. متولیان محترم، تصمیم گرفته‌اند که سبک سؤالات این آزمون بیشتر بر پایه‌ی سنجش استعدادهای چندگانه‌ی دانش‌آموزان باشد. بر این اساس، در آزمون‌های چند سال اخیر، سؤال‌ها بیشتر از هوش ریاضی و منطقی و هوش کلامی (زبانی) بوده است.

کتاب هوش گُرک و دیل را برای استفاده‌ی داوطلبان این آزمون نوشته‌ایم که علاوه بر تست‌های برگزیده و استاندارد جهانی، درس‌نامه و پاسخنامه‌ی تشریحی و قابل استفاده نیز دارد. چهار بخش اصلی کتاب عبارت‌اند از:

- ۱ هوش تصویری (تحلیلی)
- ۲ هوش کلامی (زبانی)
- ۳ هوش ریاضی، منطقی و فتی
- ۴ دقّت و سرعت

به اختصار در مورد هر بخش توضیحاتی ارائه می‌دهیم:

در بخش هوش تصویری (تحلیلی)، متدالوی ترین سؤالات هوشی را که بر پایه‌ی تصاویر مطرح می‌شوند، ارائه و توضیح داده‌ایم. بیشتر مباحث این بخش درس‌نامه دارند که در بعضی از آن‌ها، سعی شده است روش‌هایی آسان و بدیع ارائه شوند، تا دانش‌آموزان با استفاده از این روش‌ها، از پس بسیاری از مسائل پیچیده به راحتی برآیند.

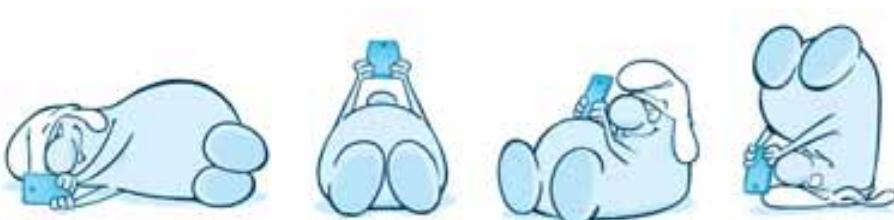
یکی دیگر از بخش‌های کتاب، بخش هوش کلامی (زبانی) است. تسلط دانش‌آموزان به معنی واژه‌ها و توانایی استفاده‌ی درست از آن‌ها براساس مفهوم، صوت، ترتیب، موقعیت و جمله‌بندی کمترین انتظار در هوش کلامی است. موضوعات هوش کلامی عبارت‌اند از معناشناسی (دانستن معنی واژه‌ها)، آواشناسی (تلفظ جمله‌ها با لحن و آواز درست)، کاربرد واژه‌ها (واژه‌هایی که چند معنی دارند) و جمله‌سازی. شاید بتوان جمله‌سازی را مهم‌ترین موضوع هوش کلامی در نظر گرفت چون اگر دانش‌آموزان نتوانند واژه‌ها را درست پشت سر هم بچینند، چگونه انتظار داریم بتوانند هوش کلامی خود را تقویت کنند!

گسترده‌گی مباحث مربوط به هوش ریاضی، منطقی و فتی بسیار زیاد است. با این حال، در کتاب حاضر، مهم‌ترین و پر تکرارترین مباحثی را که در بیشتر منابع معتبر جهانی مطرح می‌شوند، گردآوری و ارائه کرده‌ایم.

تنوع سؤالات در بخش مربوط به دقّت و سرعت نیز از نقاط برجسته‌ی کتاب است. در این بخش، زمان پاسخ‌گویی به هر آزمون مشخص شده است. توصیه می‌شود که دانش‌آموزان عزیز برای ارتقای مهارت‌های خود در پاسخ‌گویی به این سؤالات، به زمان مشخص شده برای پاسخ‌گویی به هر آزمون توجه کنند.

وظیفه‌ی خود می‌دانیم که از همکاران عزیزان در نشر الگو که در تأثیف این کتاب همراهی و همدلی فرمودند، قدردانی کنیم: ویراستاران علمی و ادبی در بخش‌های هوش تصویری (تحلیلی)، هوش ریاضی، منطقی و فتی، و دقّت و سرعت، جناب آقای دکتر آریس آفانیانس، سرکار خانم‌ها فهیمه گودرزی و عاطفه‌ربيعی ویراستاران علمی و ادبی در بخش هوش کلامی (زبانی)، سرکار خانم‌ها سمانه‌سادات کاظمی و شادی اسکندری؛ همکاران محترم در بخش حروف‌چینی و صفحه‌آرایی، سرکار خانم‌ها راضیه صالحی، فاطمه احمدی و پریا میانجی و جناب آقای مهدی عسگری.

عاصف ساعی و منصوره فرات



فهرست

۱۰۰	استراتژی ساخت مکعبها	۱۳
۱۰۷	پرسش‌های چهارگزینه‌ای	
۱۱۴	ساختن اشکال سه‌بعدی	۱۴
۱۱۵	پرسش‌های چهارگزینه‌ای	
۱۲۲	ساختن حجم‌های ناشناخته	۱۵
۱۲۳	پرسش‌های چهارگزینه‌ای	
۱۳۱	شمارش مکعب‌های رنگ‌شده	۱۶
۱۳۱	پرسش‌های چهارگزینه‌ای	
۱۳۳	شمارش تعداد مکعب‌ها (نوع اول)	۱۷
۱۳۶	شمارش تعداد مکعب‌ها (نوع دوم)	۱۸
۱۳۸	شمارش تعداد سطوح تماس	۱۹
۱۳۹	پرسش‌های چهارگزینه‌ای	
۱۴۱	تشخیص دوران یافته‌ی شکل‌های سه‌بعدی	۲۰
۱۴۴	مونتاژ قطعات	۲۱
۱۴۵	پرسش‌های چهارگزینه‌ای	

فصل دو: هوش کلامی (ذبانی)

۱۵۰	شمارش حروف	۲۲
۱۵۰	پرسش‌های چهارگزینه‌ای	
۱۵۴	واژه‌سازی (ساختن واژه)	۲۳
۱۵۹	حروف درهم ریخته و واژه‌سازی	۲۴
۱۶۳	واژه‌های درهم ریخته	۲۵
۱۶۶	حروف به کار رفته در ابیات و متن‌ها	۲۶
۱۷۲	رابطه‌ی واژه‌ها	۲۷
۱۷۲	پرسش‌های چهارگزینه‌ای	

فصل اول: هوش تصویری (تحلیلی)

۱	دبaleه‌های تصویری	
۲	دبaleه‌های تصویری (نوع اول)	
۳	دبaleه‌های تصویری (نوع دوم)	
۴	دبaleه‌های تصویری (نوع سوم)	
۵	تناسب در شکل‌ها	۲
۶	پرسش‌های چهارگزینه‌ای	
۷	ماتریس‌های 2×2	۳
۸	ماتریس‌های 2×2 (نوع اول)	
۹	ماتریس‌های 2×2 (نوع دوم)	
۱۰	ماتریس‌های 3×3	۴
۱۱	پرسش‌های چهارگزینه‌ای	
۱۲	ماتریس‌های 3×3 (پیشرفته)	
۱۳	ماتریس‌های 4×4	
۱۴	شکل ناهمانگ	۷
۱۵	پرسش‌های چهارگزینه‌ای	
۱۶	جایگاه نقطه در شکل	۸
۱۷	جایگاه نقطه در شکل (نوع اول)	
۱۸	جایگاه نقطه در شکل (نوع دوم)	
۱۹	جایگاه نقطه در شکل (نوع سوم)	
۲۰	تصویر در آینه و آب	۹
۲۱	پرسش‌های چهارگزینه‌ای	
۲۲	تا کردن کاغذ و برش آن	۱۰
۲۳	پرسش‌های چهارگزینه‌ای	
۲۴	سوراخ کردن کاغذ تا شده	۱۱
۲۵	پرسش‌های چهارگزینه‌ای	
۲۶	شمارش تعداد شکل‌ها	۱۲
۲۷	پرسش‌های چهارگزینه‌ای	

۲۳۹	جایگاه و ترتیب اجزای جمله	۳۹
۲۴۰	پرسش‌های چهارگزینه‌ای	
۲۴۵	جای خالی	۴۰
۲۴۵	پرسش‌های چهارگزینه‌ای	
۲۴۸	ضرب المثل و کنایه	۴۱
۲۵۲	پرسش‌های چهارگزینه‌ای	
۲۵۶	معنی و مفهوم (قربات معنایی)	۴۲
۲۵۶	پرسش‌های چهارگزینه‌ای	
۲۶۴	مرتب کردن عبارت‌ها	۴۳
۲۶۴	پرسش‌های چهارگزینه‌ای	
۲۷۳	سؤال از متن	۴۴
۲۷۳	پرسش‌های چهارگزینه‌ای	

فصل سوچ: هوش ریاضی، منطقی و فنی

۲۸۲	ترتیب عملیات جبری	۴۵
۲۸۲	پرسش‌های چهارگزینه‌ای	
۲۸۴	میانگین	۴۶
۲۸۵	پرسش‌های چهارگزینه‌ای	
۲۸۶	رتیبه‌بندی	۴۷
۲۸۶	پرسش‌های چهارگزینه‌ای	
۲۹۰	الگوهای عددی	۴۸
۲۹۱	پرسش‌های چهارگزینه‌ای	
۳۱۱	روابط فامیلی	۴۹
۳۱۱	پرسش‌های چهارگزینه‌ای	
۳۱۳	جهت‌یابی	۵۰
۳۱۴	پرسش‌های چهارگزینه‌ای	
۳۱۶	تسممهای و چرخدنده‌ها	۵۱
۳۱۹	پرسش‌های چهارگزینه‌ای	

۱۷۶	واژه‌های متراff و هم معنی	۲۸
۱۷۸	واژه‌های متراff (۱)	
۱۸۱	واژه‌های متراff (۲)	
۱۸۴	واژه‌های متراff (۳)	
۱۸۷	واژه‌های متضاد و مخالف	۲۹
۱۸۷	پرسش‌های چهارگزینه‌ای	
۱۹۱	واژه‌های هم خانواده	۳۰
۱۹۲	پرسش‌های چهارگزینه‌ای	
۱۹۵	واژه‌های متشابه یا هم آوا / واژه‌هایی با چند معنا / واژه‌هایی با چند تلفظ	
۱۹۷	واژه‌های متشابه یا هم آوا / واژه‌هایی با چند معنا / واژه‌هایی با چند تلفظ (۱)	
۲۰۲	واژه‌هایی با چند تلفظ (۲)	
۲۰۵	املای واژه‌ها	۳۲
۲۰۵	پرسش‌های چهارگزینه‌ای	
۲۱۱	ساختمان واژه‌ها	۳۳
۲۱۲	پرسش‌های چهارگزینه‌ای	
۲۱۶	نظم منطقی واژه‌ها	۳۴
۲۱۶	پرسش‌های چهارگزینه‌ای	
۲۲۱	بخش ضروری واژه‌ها	۳۵
۲۲۱	پرسش‌های چهارگزینه‌ای	
۲۲۵	شبکه‌ی معنایی / تناسب	۳۶
۲۲۵	پرسش‌های چهارگزینه‌ای	
۲۲۹	حروف ربط یا پیوند و حروف اضافه	۳۷
۲۲۹	پرسش‌های چهارگزینه‌ای	
۲۳۴	جمله‌سازی	۳۸
۲۳۴	پرسش‌های چهارگزینه‌ای	

فصل چهارم: دقیق و سرعت

۳۶۷	۷۱	آزمون دقیق و سرعت (تیپ ۲۰)
۳۶۹	۷۲	آزمون دقیق و سرعت (تیپ ۲۱)
۳۷۱	۷۳	آزمون جامع دقیق، سرعت و تمرکز (۱)
۳۷۵	۷۴	آزمون جامع دقیق، سرعت و تمرکز (۲)
۳۸۰	۷۵	آزمون جامع دقیق، سرعت و تمرکز (۳)

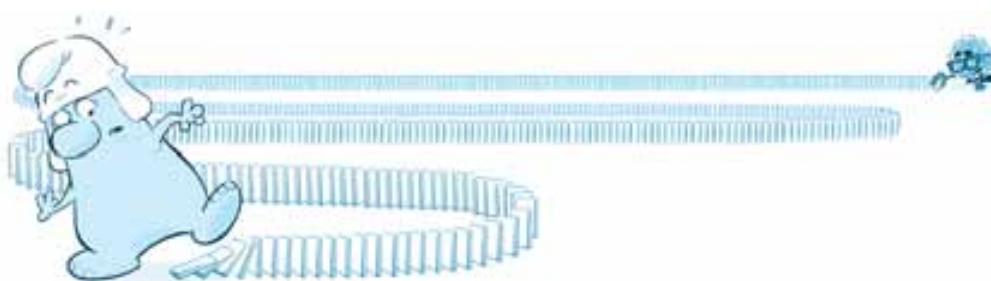
فصل پنجم: آزمون‌های ورودی تیزهوشان

۳۸۶	۱	آزمون ورودی تیزهوشان ۱۳۹۵
۳۸۸	۲	آزمون ورودی تیزهوشان ۱۳۹۶
۳۹۱	۳	آزمون ورودی تیزهوشان ۱۳۹۸
۴۰۴	۴	آزمون ورودی تیزهوشان ۱۳۹۹
۴۱۵	۵	آزمون ورودی تیزهوشان ۱۴۰۰

فصل ششم: پاسخ‌های تشریحی

۴۳۲	پاسخ‌های تشریحی
-----	-----------------

۳۲۴	۵۲	شکل‌های پنهان شده
۳۲۵	۵۳	آزمون دقیق و سرعت (تیپ ۱)
۳۳۱	۵۴	آزمون دقیق و سرعت (تیپ ۲)
۳۳۴	۵۵	آزمون دقیق و سرعت (تیپ ۳)
۳۳۵	۵۶	اتصال قطعه‌ها
۳۳۵	۵۷	آزمون دقیق و سرعت (تیپ ۴)
۳۴۹	۵۸	آزمون دقیق و سرعت (تیپ ۵)
۳۴۱	۵۹	آزمون دقیق و سرعت (تیپ ۶)
۳۴۳	۶۰	آزمون دقیق و سرعت (تیپ ۷)
۳۴۵	۶۱	آزمون دقیق و سرعت (تیپ ۸)
۳۴۷	۶۲	آزمون دقیق و سرعت (تیپ ۹)
۳۴۹	۶۳	آزمون دقیق و سرعت (تیپ ۱۰)
۳۵۴	۶۴	آزمون دقیق و سرعت (تیپ ۱۱)
۳۵۷	۶۵	آزمون دقیق و سرعت (تیپ ۱۲)
۳۵۹	۶۶	آزمون دقیق و سرعت (تیپ ۱۳)
۳۶۰	۶۷	آزمون دقیق و سرعت (تیپ ۱۴)
۳۶۱	۶۸	آزمون دقیق و سرعت (تیپ ۱۵)
۳۶۲	۶۹	آزمون دقیق و سرعت (تیپ ۱۶)
۳۶۳	۷۰	آزمون دقیق و سرعت (تیپ ۱۷)
۳۶۴		آزمون دقیق و سرعت (تیپ ۱۸)
۳۶۶		آزمون دقیق و سرعت (تیپ ۱۹)



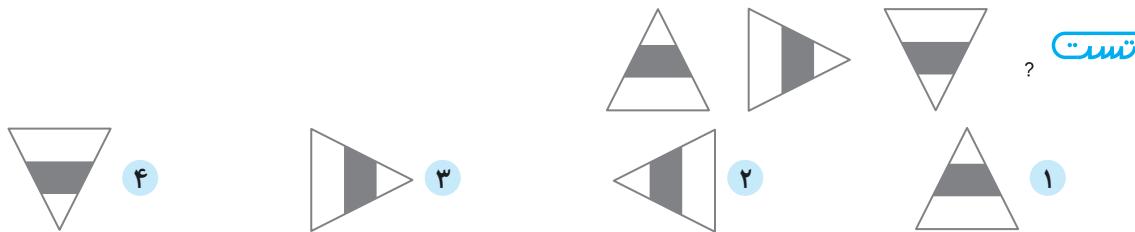


فصل اول: هوش تصویری (تحلیلی)

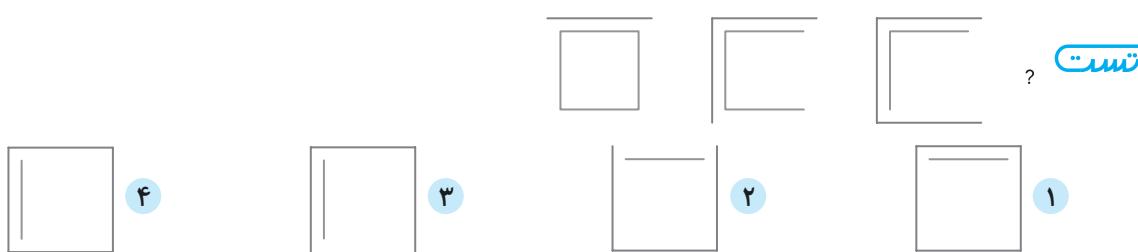
دباله‌های تصویری

۱

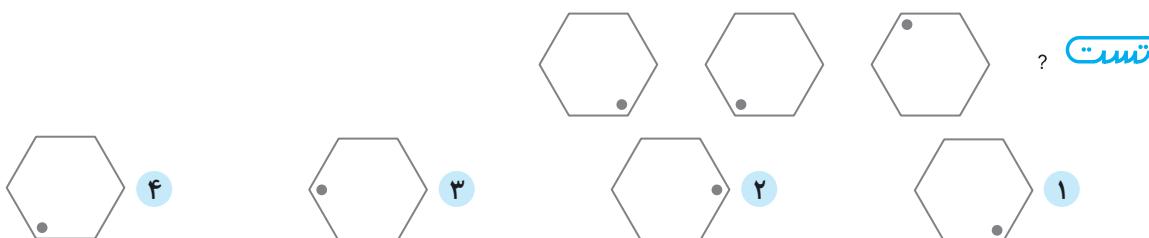
در این بخش با یکی از رایج‌ترین مدل‌های سؤالات هوش مواجه هستیم. در این نوع سؤالات، سه یا چند شکل به صورت دبالت ارائه می‌شوند و ما باید با حدس زدن الگوی موجود در این دبالت، به شکل بعدی بررسیم. در ادامه با طرح نمونه‌هایی از این نوع سؤالات، چند ایده‌ی پر تکرار را بیان خواهیم کرد.



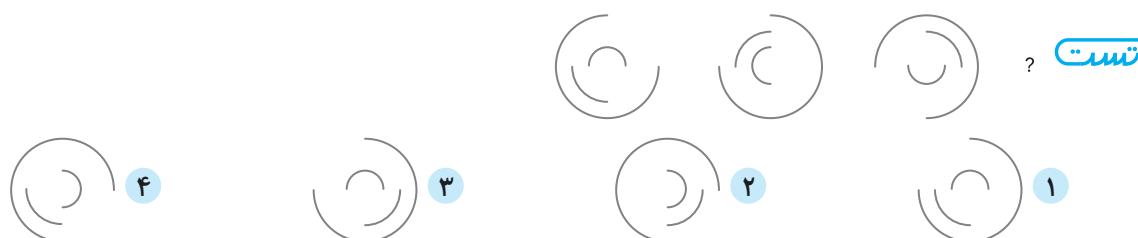
راه حل: شکل‌ها در هر مرحله 90° درجه ساعتگرد می‌چرخند. پس گزینه‌ی (۲) درست است.



راه حل: در هر مرحله به صورت ساعتگرد از اضلاع مربع مربوط کم و به صورت پاد ساعتگرد به اضلاع مربع بیرونی اضافه می‌شود. بنابراین گزینه‌ی (۱) درست است.

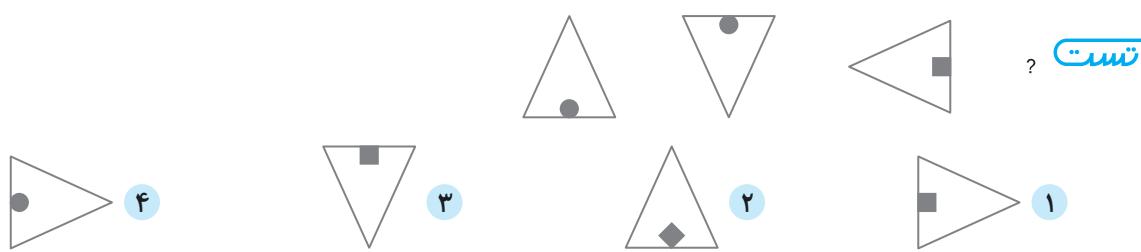


راه حل: نقطه‌ی مشکی به صورت ساعتگرد حرکت می‌کند. ابتدا به اندازه‌ی یک ضلع و سپس به اندازه‌ی دو ضلع جلو می‌رود. به این ترتیب پس از آن باید به اندازه‌ی سه ضلع جلو برود. بنابراین گزینه‌ی (۱) درست است.



راه حل: کمان بزرگ و نیم‌دایره‌ی کوچک در هر مرحله 90° درجه پاد ساعتگرد می‌چرخند و کمان میانی 90° درجه ساعتگرد می‌چرخد. پس گزینه‌ی (۲) درست است.





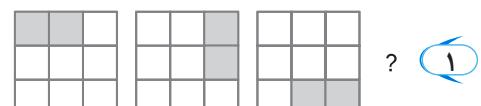
تست

لحل: شکل دوم دوران یافته‌ی شکل اول به اندازه‌ی 180° درجه است. بنابراین شکل چهارم نیز باید دوران یافته‌ی شکل سوم به اندازه‌ی 180° درجه باشد. پس گزینه‌ی (۱) درست است.

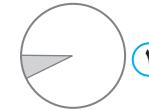
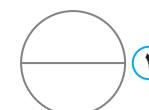
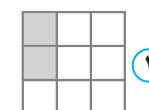


دنباله‌های تصویری (نوع اول)

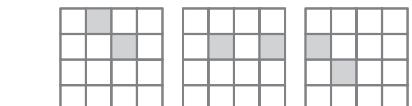
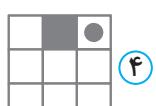
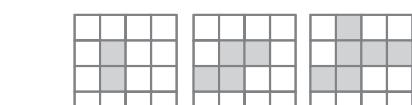
در سؤالات ۱ تا ۷۱ شکل بعدی کدام است؟

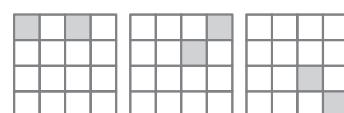


? ۱



فصل اول: هوشن تصویری (تحلیلی)

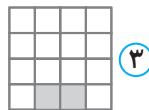




? ١٢



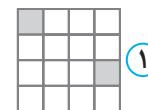
٤



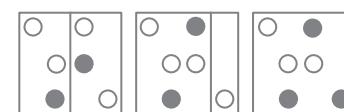
٣



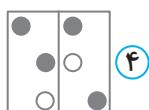
٢



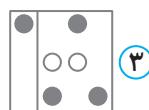
١



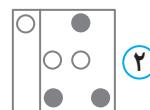
? ١٣



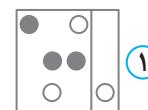
٤



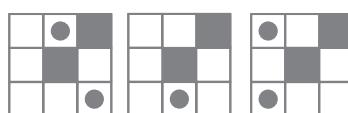
٣



٢



١



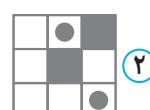
? ١٤



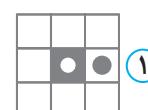
٤



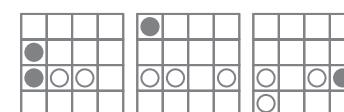
٣



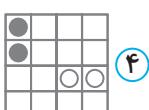
٢



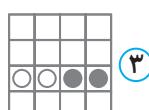
١



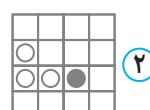
? ١٥



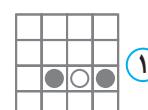
٤



٣



٢



١



? ١٦



٤



٣



٢



١



? ١٧



٤



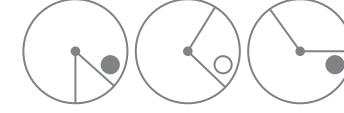
٣



٢



١



? ١٨



٤



٣



٢



١



دنباله‌های تصویری (نوع سوم)

در سؤالات ۷۹ تا ۸۸، علامت یا علائم کدام گزینه در دنباله‌ی داده شده جا افتاده است؟

$\Omega \# - \Omega \Omega \# \# - ? \Omega \# - \Omega \Omega \# \# - = \# \Omega \# - \Omega \Omega \# \# - ? \Omega \# - \Omega \Omega \# \# - =$
 $\# \Omega \# - \Omega \Omega \# \# - ? \Omega \# - \Omega \Omega \# \# - \Omega \# - \Omega \Omega \# \# - ? \Omega \# - \Omega \Omega \# \# - = \#$

$\Omega \# \textcircled{۱}$ $- \Omega \textcircled{۲}$ $\# \# \textcircled{۳}$ $= \# \textcircled{۴}$

۸۰

$\heartsuit \textcircled{۱}$ $\clubsuit \textcircled{۲}$ $\diamondsuit \textcircled{۳}$ $\spadesuit \textcircled{۴}$

۸۱

$\text{♪} \textcircled{۱}$ $\text{♩} \textcircled{۲}$ $\text{♫} \textcircled{۳}$ $\text{♩} \textcircled{۴}$

$* @ ? - \Omega \bullet \bullet * @ + ? - \Omega \bullet \bullet * @ + ? - \Omega \bullet \bullet * @ + ? - \Omega \bullet \bullet$

$\bullet \textcircled{۱}$ $+ \textcircled{۲}$ $* \textcircled{۳}$ $\Omega \textcircled{۴}$

۸۲

$\& \$ * ? @ + \# - \Omega \& \$ * ? @ + \# - \Omega \& \$ * ?$
 $@ + \# - \Omega \& ? @ + \# - \Omega \& \$ * ? @ + \# - \Omega$

$\$ \& \textcircled{۱}$ $\$ * \textcircled{۲}$ $* ? \textcircled{۳}$ $\& \$ \textcircled{۴}$

۸۳

$\# \& \blacktriangle \S \beta \varphi \text{♪} \# \& \blacktriangle \S \beta \varphi \text{♪} \# \& \blacktriangle \S \beta \# \& \blacktriangle \S \beta \varphi \text{♪}$
 $\beta \varphi \text{♪} \# \& \blacktriangle \S \beta \varphi \text{♪} \# \& \blacktriangle \S \beta \varphi \text{♪} \# \& \blacktriangle \S \beta \varphi \text{♪}$

۸۴

$\& \blacktriangle \textcircled{۱}$ $\& \blacktriangle \textcircled{۲}$ $\S \beta \textcircled{۳}$ $\varphi \text{♪} \textcircled{۴}$

۸۵

$\triangleright \textcircled{۱}$ $\triangledown \textcircled{۲}$ $\blacktriangleleft \textcircled{۳}$ $\triangle \textcircled{۴}$

$\Omega X H \Sigma M \Psi \bullet \Omega X H \Sigma M \Psi \circ \Omega X H \Sigma M \Psi \bullet \bullet \Omega$
 $X H \Sigma M \Psi \circ \circ \Omega X H \Sigma M \bullet \bullet \Omega X H \Sigma M \Psi \circ \circ \circ$

$\Psi \bullet \textcircled{۱}$ $\Omega X \textcircled{۲}$ $\circ \Omega \textcircled{۳}$ $\bullet \Omega \textcircled{۴}$

۸۶

۸۷

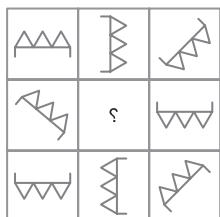
$\spadesuit \clubsuit \textcircled{۱}$ $\heartsuit \diamondsuit \textcircled{۲}$ $\text{♪} \clubsuit \textcircled{۳}$ $\clubsuit \clubsuit \textcircled{۴}$

۸۸

$\bullet \bullet \textcircled{۱}$ $\circ \circ \textcircled{۲}$ $\circ \circ \textcircled{۳}$ $\bullet \bullet \textcircled{۴}$

ماتریس‌های 3×3

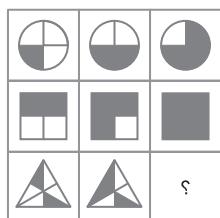
شاید بتوان گفت رایج‌ترین سؤالات هوش سؤالات ماتریس‌های 3×3 هستند. این نوع سؤالات تنوع بسیاری نیز دارند که در ادامه با بیان چند نمونه، پر تکرارترین ایده‌ها را ارائه خواهیم کرد.



تست



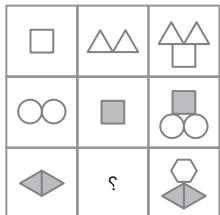
لطفاً: گزینه‌ی (۳). از چپ به راست هر شکل ابتدا 90° درجه ساعتگرد و پس از آن 45° درجه ساعتگرد چرخیده است.



تست



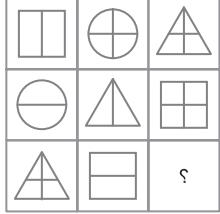
لطفاً: گزینه‌ی (۳). از چپ به راست در هر مرحله بخش‌های رنگ شده افزایش می‌یابند.



تست



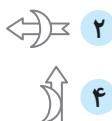
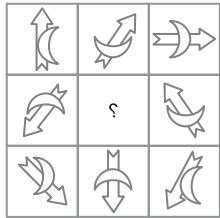
لطفاً: گزینه‌ی (۱). از چپ به راست ترکیب شکل‌های خانه‌های اول و دوم در خانه‌ی سوم قرار می‌گیرد.



تست



لطفاً: گزینه‌ی (۳). در هر ردیف و هر ستون یک دائیره، یک مثلث و یک مربع وجود دارد. همچنین داخل شکل‌ها در هر ردیف و هر ستون یک خط افقی، یک خط عمودی و یک علامت + بزرگ وجود دارد. این تیپ ماتریس‌ها را «ماتریس‌های سودوکویی» می‌گویند.



تست

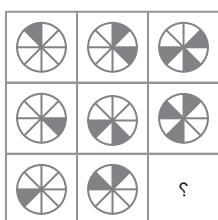


لطفاً: گزینه‌ی (۱). از چپ به راست در هر ردیف پیکان در هر مرحله 45° درجه ساعتگرد و هلال در هر مرحله 90° درجه پاد ساعتگرد می‌چرخد.





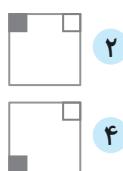
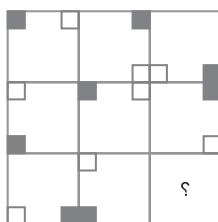
فصل اول: هوش تصویری (تحلیلی)



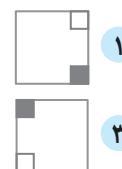
تست



راه حل: گزینه‌ی (۱). از چپ به راست در هر ردیف علاوه بر اینکه به تعداد خانه‌های مشکی یکی اضافه می‌شود، در هر مرحله شکل ۴۵ درجه ساعتگرد می‌چرخد.



تست



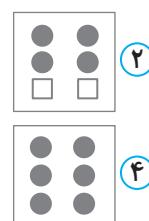
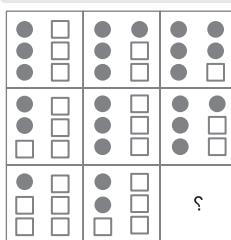
راه حل: گزینه‌ی (۲). در هر ردیف از چپ به راست در هر مرحله هر خانه ۹۰ درجه ساعتگرد می‌چرخد. البته در هر ستون از بالا به پایین در هر مرحله هر خانه ۹۰ درجه پادساعتگرد می‌چرخد.



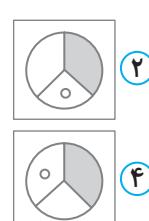
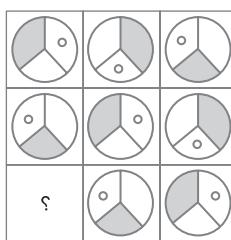
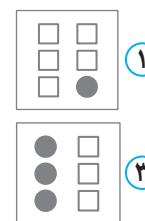
ماتریس‌های 3×3



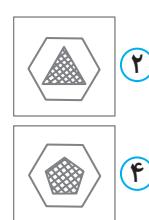
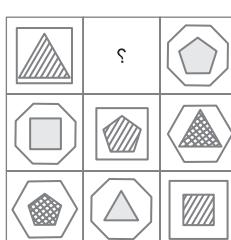
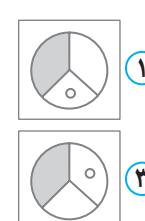
در سؤالات ۱۸۸ تا ۲۵۸، مناسب‌ترین گزینه‌ای را که به جای علامت سؤال قرار می‌گیرد، انتخاب کنید.



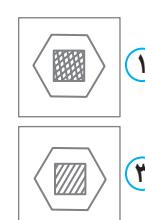
۱۸۸



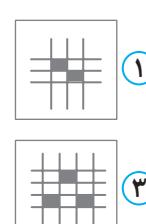
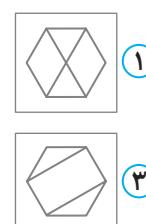
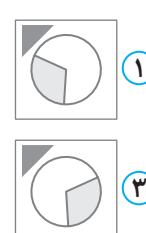
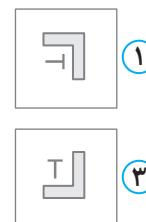
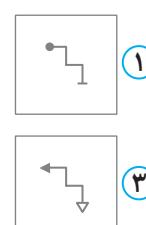
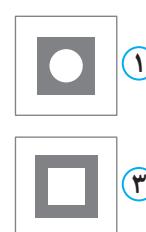
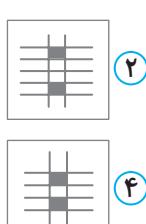
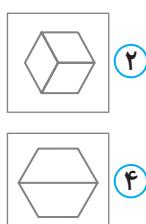
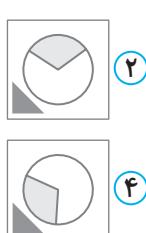
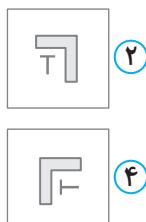
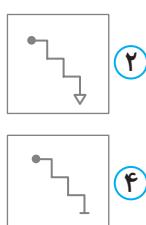
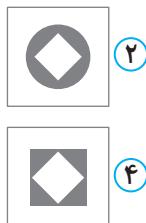
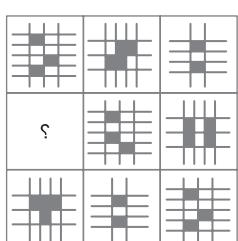
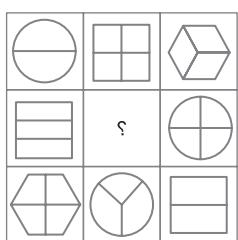
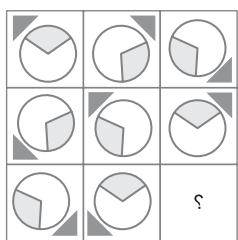
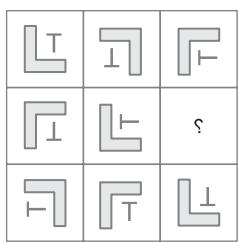
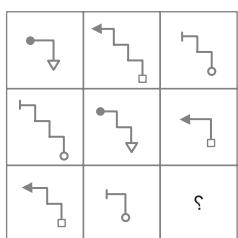
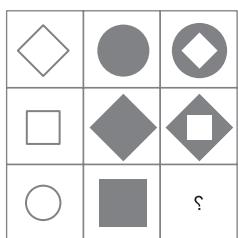
۱۸۹



۱۹۰



۳۸



191

192

193

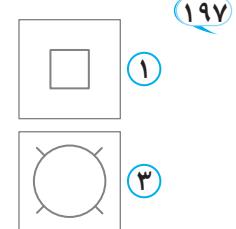
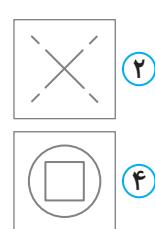
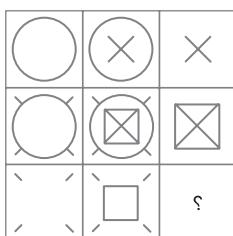
194

195

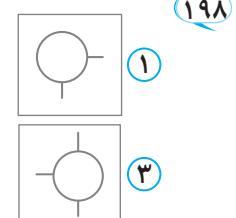
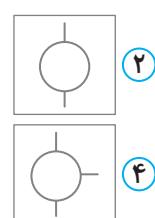
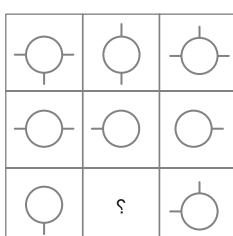
196



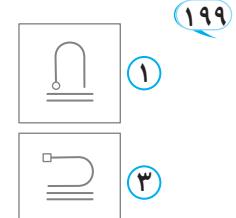
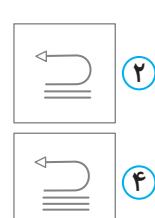
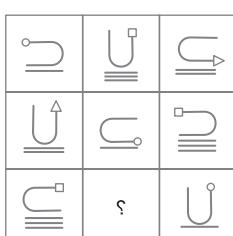
فصل اول: هوشن تصویری (تحلیلی)



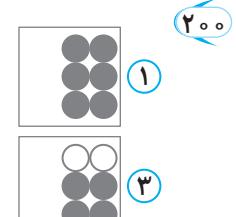
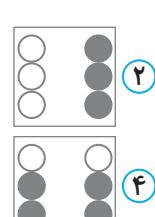
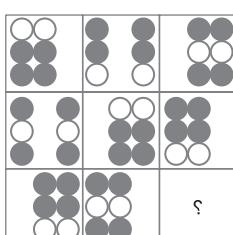
۱۹۷



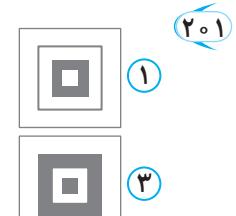
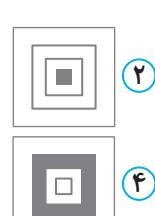
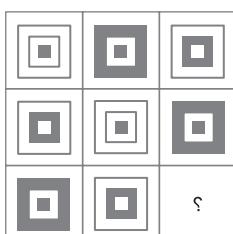
۱۹۸



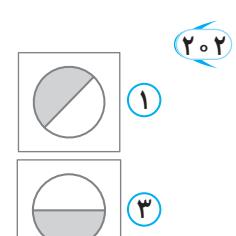
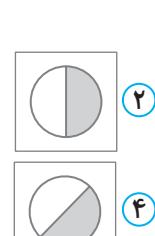
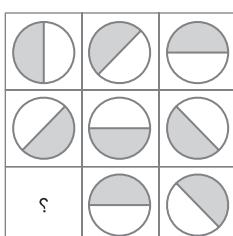
۱۹۹



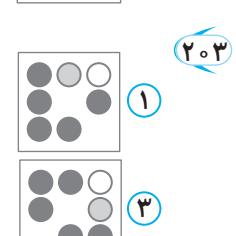
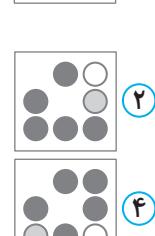
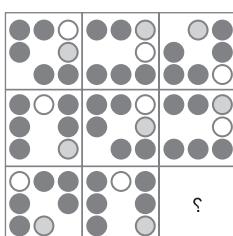
۲۰۰



۲۰۱



۲۰۲



۲۰۳





شمارش حروف

سؤالات این بخش مربوط به شمارش حروفی است که در ساختن عبارت‌ها به کار رفته است. همان‌طور که می‌دانید اساس زبان را حروف می‌سازند. با قرار دادن حروف به صورت منظم و مرتب در کنار هم می‌توانیم واژه بسازیم و با قرار دادن واژه‌ها در کنار هم، جمله و با قرار دادن جمله‌ها در کنار هم می‌توانیم عبارت و متن بسازیم.

در این بخش، لازم است دقّت کافی داشته باشد و بدون در نظر گرفتن حروف تکراری، حروف به کار رفته در جمله‌ها و عبارت‌ها را محاسبه کنید.

پرسش‌های چهارگزینه‌ای

از سؤال ۶۹۴ تا ۷۴۳ هر عبارت بدون درنظر گرفتن حروف تکراری از چند حرف تشکیل شده است؟

- | | | |
|---|------------|--|
| ۱ | سیزده حرف | ۶۹۴ |
| ۲ | چهارده حرف | «طفلی بسیار خرما می‌خورد، مادرش او را نزد پیامبر بردا» |
| ۳ | پانزده حرف | ۶۹۵ |
| ۴ | شانزده حرف | «شب خانواده دور هم سرگرم گفت و گو بودند» |
| ۱ | چهارده حرف | ۶۹۶ |
| ۲ | سیزده حرف | «توانا بود هر که دانا بود» |
| ۳ | شانزده حرف | ۶۹۷ |
| ۴ | هفده حرف | «ابوریحان با ناراحتی پاسخ داد» |
| ۱ | نه حرف | ۶۹۸ |
| ۲ | دوازده حرف | «دو کس رنج بیهوده بردنده و سعی بی‌فایده کردند» |
| ۳ | یازده حرف | ۶۹۹ |
| ۴ | چهارده حرف | «در تو تنها عشق و مهر مادری است» |
| ۱ | دوازده حرف | ۷۰۰ |
| ۲ | سیزده حرف | «شخصی به یکی از دوستانش نامه‌ای نوشته» |
| ۳ | پانزده حرف | ۷۰۱ |
| ۴ | چهارده حرف | «او مثل خیلی از پدربزرگ‌ها مهربان و صمیمی بود» |
| ۱ | چهارده حرف | ۷۰۲ |
| ۲ | پانزده حرف | «یک قطره از دل من بر روی دفتر افتاد» |
| ۳ | سیزده حرف | ۷۰۳ |
| ۴ | شانزده حرف | «من کودکی کنچکا و فعل بودم» |
| ۱ | دوازده حرف | ۱۵۰ |
| ۲ | سیزده حرف | ده حرف |
| ۳ | چهارده حرف | یازده حرف |
| ۴ | پانزده حرف | هفده حرف |



- | | | | |
|----|------------|-------------|--|
| ۱ | یازده حرف | چهارده حرف | در شهری بازگان ثروتمندی بود» |
| ۲ | پانزده حرف | دوادزده حرف | «در شهربندی خواندن و نوشتن علاقه داشت» |
| ۳ | هفده حرف | پانزده حرف | «حکیم به خواندن و نوشتن علاقه داشت» |
| ۴ | هجده حرف | شانزده حرف | «سیزده حرف |
| ۵ | شانزده حرف | پانزده حرف | «زاغکی قالب پنیری دید» |
| ۶ | سیزده حرف | دوازده حرف | ۱ ده حرف |
| ۷ | دوازده حرف | سیزده حرف | ۲ یازده حرف |
| ۸ | یازده حرف | نه حرف | ۳ «حاکم هوش و فهم پسر را تحسین کرد» |
| ۹ | شانزده حرف | پانزده حرف | ۴ پانزده حرف |
| ۱۰ | یازده حرف | پانزده حرف | ۵ «در اوایل بهار، هوا لطیف و دلنشیں می شود» |
| ۱۱ | پانزده حرف | نه حرف | ۶ ده حرف |
| ۱۲ | شانزده حرف | پانزده حرف | ۷ «روزی بهار، تابستان و زمستان با ہم گفت و گو می کردن» |
| ۱۳ | یازده حرف | پانزده حرف | ۸ سیزده حرف |
| ۱۴ | پانزده حرف | چهارده حرف | ۹ چهارده حرف |
| ۱۵ | پانزده حرف | چهارده حرف | ۱۰ «بهار و باغ و گل از او نشان است» |
| ۱۶ | یازده حرف | پانزده حرف | ۱۱ دوازده حرف |
| ۱۷ | پانزده حرف | پانزده حرف | ۱۲ سیزده حرف |
| ۱۸ | شانزده حرف | چهارده حرف | ۱۳ «علم چند کلمہ را روی تخته نوشت» |
| ۱۹ | پانزده حرف | چهارده حرف | ۱۴ سیزده حرف |
| ۲۰ | یازده حرف | چهارده حرف | ۱۵ «این همه خلق را که شما بینید، خالقی است» |
| ۲۱ | پانزده حرف | چهارده حرف | ۱۶ دوازده حرف |
| ۲۲ | یازده حرف | چهارده حرف | ۱۷ یازده حرف |
| ۲۳ | پانزده حرف | چهارده حرف | ۱۸ «پیرزن گفت: مواظب خودت باش» |
| ۲۴ | شانزده حرف | چهارده حرف | ۱۹ سیزده حرف |
| ۲۵ | یازده حرف | چهارده حرف | ۲۰ شانزده حرف |
| ۲۶ | پانزده حرف | چهارده حرف | ۲۱ «پادشاه مرکب را به هر طرف می تاخت» |
| ۲۷ | یازده حرف | چهارده حرف | ۲۲ دوازده حرف |
| ۲۸ | پانزده حرف | چهارده حرف | ۲۳ «کم گفتن هر سخن صواب است» |
| ۲۹ | یازده حرف | دوادزده حرف | ۲۴ چهارده حرف |
| ۳۰ | هشت حرف | نه حرف | ۲۵ ده حرف |
| ۳۱ | ده حرف | چهارده حرف | ۲۶ «من هم مانند شما موجودی زنده هستم» |
| ۳۲ | هشت حرف | نه حرف | ۲۷ دوازده حرف |
| ۳۳ | ده حرف | چهارده حرف | ۲۸ «هفت خان نام هفت مرحله از نبردهای رستم است» |
| ۳۴ | شانزده حرف | پانزده حرف | ۲۹ یازده حرف |



۴۵

ترتیب عملیات جبری

اولویت‌ها در انجام عملیات جبری (جمع، تفریق، ضرب و تقسیم) به صورت زیر است:

- ۱ دخل پرانتز
- ۲ ضرب و تقسیم از چپ به راست
- ۳ جمع و تفریق

هشال مقدار عبارت‌های زیر را به دست آورید.

- ۱ $12 \times 3 - 14 \div 2 + 5 \times 2 = 36 - 7 + 10 = 39$
- ۲ $15 \div 3 \times 5 - 6 \div 2 = 5 \times 5 - 3 = 25 - 3 = 22$
- ۳ $13 + 14 \times 7 - (18 - 2 \times 3) \times 3 = 13 + 98 - (18 - 6) \times 3 = 13 + 98 - 12 \times 3 = 13 + 98 - 36 = 75$
- ۴ $0/6 + ((1/2 + 0/6) - (2/9 - 1/4)) + \frac{4}{8} = 0/6 + (1/8 - 1/5) + 0/5 = 0/6 + 0/3 + 0/5 = 1/4$
- ۵ $9 + 0/4 \times 7 - (1/5 - (\frac{1}{4} \div \frac{1}{5})) + 0/75 \div 2 = 9 + 2/8 - (1/5 - 1/25) + 0/75 \div 2$
 $= 9 + 2/8 - (1) \div 2 = 9 + 2/8 - 0/5 = 11/3$

پرسش‌های چهارگزینه‌ای

در سؤالات ۱۹۹۴ تا ۲۰۰۶، مقدار عبارت داده شده کدام است؟

$18 \div 2 + 18 \times 2 - 3 \times 3 \quad 1994$

۵۴ ۴

۴۸ ۳

۳۶ ۲

۲۴ ۱

$36 \div 12 \times 3 + 16 \div 4 \quad 1995$

۲۱ ۴

۱۳ ۳

 $\frac{7}{4}$ ۲

۵ ۱

$18 + 2 \times 6 + (17 \times 3 - 2) \times 2 + 4 \quad 1996$

۱۸۰ ۴

۱۶۸ ۳

۱۴۴ ۲

۱۳۲ ۱

$(2/1 + 4/8) - (4/8 - 2/1) \quad 1997$

۶/۲ ۴

۴/۸ ۳

۴/۲ ۲

۶/۸ ۱

$5 \frac{3}{4} \times (25 \div 0/25 - 40 \times 2/5) \quad 1998$

۰/۰ ۴

۵/۲۵ ۳

۴/۷۵ ۲

۵/۷۵ ۱

۲۸۲



١٧٤

١٠٣٢

$$٢/٦ - ٠/١٦ \div ٠/٢ \times ١/٥ + ٠/٧٥ \times ٠/٤ \quad (١٩٩٩)$$

١٨٢

٠/٨٦

$$\frac{٤/٥ \div ٣ + ٨/٧ - ٢/٢}{٢/٥ + (٢ + (١ + (٢/٤ + ٣/١))))} \quad (٢٠٠٠)$$

٤٥٤

٢٣

١٢

٠/٤

$$٠/٨ + ((٦/٨ + ٧/٢) - (٣/٩ + ٧/١)) \times ٠/٢ \quad (٢٠٠١)$$

٠/٨٦

٥٦

٠/٧٦

١٤

-٢١٤

٢٠٣

-١٥

-١٢

$$\frac{٣}{٥} \times (١٨ \div \frac{٠/٦}{٥}) \quad (٢٠٠٣)$$

١٨٠٤

١٢٠٣

٩٠٢

٥٠١

$$\frac{٢٤ \div ٣ \times (١+٣)}{٣٦ \times (٨-٢) \div ٦} \quad (٢٠٠٤)$$

٣٢٤

٨٣

$\frac{١}{١٨}$

$\frac{\lambda}{٩}$

$$٤٨ \div (٢٤ \div ٦) \times ٣ \quad (٢٠٠٥)$$

٣٦٤

٢٤٣

٢٠٢

٤١

$$٣ \times ١٤ \div ٢ - ٤ \times (١٠ - ٢ \times ٤) + ٣ \quad (٢٠٠٦)$$

١٦٤

١٢٣

٧٢

١١





الگوهای عددی

در این بخش چند نمونه از الگوهای عددی پر تکرار را بیان می کنیم. البته نمونه های خلاقانه و کمتر دیده شده را در تست ها خواهید دید.

مثال در الگوهای عددی زیر، به جای علامت سؤال عدد مناسب را قرار دهید.

۱) $100, 97/4, 94/8, ?, 89/6, 87$

$$\begin{array}{cccccc} -2/6 & -2/6 & -2/6 & -2/6 & -2/6 \\ \hline 100, 97/4, 94/8, 92/2, 89/6, 87 \end{array}$$

۲) $7, 13, 19, 25, ?$

$$\begin{array}{cccc} +6 & +6 & +6 & +6 \\ \hline 7, 13, 19, 25, 31 \end{array}$$

۳) $3, 6, 12, 24, ?$

$$\begin{array}{cccc} \times 2 & \times 2 & \times 2 & \times 2 \\ \hline 3, 6, 12, 24, 48 \end{array}$$

۴) $5, 7, 11, 17, 25, ?$

$$\begin{array}{cccccc} +2 & +2 & +2 & +2 \\ +2 & +4 & +6 & +8 \\ \hline 5, 7, 11, 17, 25, 35 \end{array}$$

۵) $6, 12, 48, 384, ?$

$$\begin{array}{cccc} \times 2 & \times 2 & \times 2 & \times 16 \\ \times 2 & \times 4 & \times 8 & \times 16 \\ \hline 6, 12, 48, 384, 6144 \end{array}$$

۶) $5, 10, 30, 120, ?$

$$\begin{array}{cccc} +1 & +1 & +1 & \\ \times 2 & \times 3 & \times 4 & \times 5 \\ \hline 5, 10, 30, 120, 600 \end{array}$$

۷) $7, 13, 26, 31, ?, 74, 79, 85$

$$\begin{array}{cccccc} +6 & \times 2 & +5 & +6 & \times 2 & +5 & +6 \\ \hline 7, 13, 26, 31, 37, 74, 79, 85 \end{array}$$

۸) $3, 4, 5, 7, 9, 13, 17, ?$

$$\begin{array}{cccccc} \times 2 & \times 2 & & & & \\ +2 & +4 & +8 & & & \\ \hline 3, 4, 5, 7, 9, 13, 17, 25 \\ +3 & +6 & +12 & & & \\ \times 2 & & & & & \end{array}$$

۹) $1, 50, 6, 45, 11, 40, 16, 35, 21, ?$

$$\begin{array}{cccccc} +50 & +50 & +50 & +50 \\ \hline 1, 50, 6, 45, 11, 40, 16, 35, 21, 50 \\ -50 & -50 & -50 & -50 \end{array}$$

۱۰) $7, 10, 16, 28, ?$

$$(7 \times 2) - 4 = 10, (10 \times 2) - 4 = 16, (16 \times 2) - 4 = 28, (28 \times 2) - 4 = 52$$

۱۱) $9, 16, 25, 36, ?$

$$3 \times 3 = 9, 4 \times 4 = 16, 5 \times 5 = 25, 6 \times 6 = 36, 7 \times 7 = 49$$

۱۲) $3, 4, 7, 11, 18, 29, ?$

$$3+4=7, 4+7=11, 7+11=18, 11+18=29, 18+29=47$$

۱۳) $1, 7, 26, 63, ?$

$$(1 \times 1 \times 1) - 1 = 1, (2 \times 2 \times 2) - 1 = 7, (3 \times 3 \times 3) - 1 = 26, (4 \times 4 \times 4) - 1 = 63, (5 \times 5 \times 5) - 1 = 124$$





پرسش‌های چهارگزینه‌ای

در الگوهای عددی سؤالات ۲۰۵۷ تا ۲۱۳۹، به جای «?» کدام گزینه را باید نوشت؟

۳, ۱۱, ۱۹, ۲۷, ? ۲۰۵۷

۳۹ ۴

۳۷ ۳

۳۵ ۲

۲۳ ۱

۵۱۶, ۴۹۷, ۴۷۸, ۴۵۹, ? ۲۰۵۸

۴۵۲ ۴

۴۴۲ ۳

۴۴۰ ۲

۴۳۶ ۱

۳۳, ?, ۱۹, ۱۲, ۵ ۲۰۵۹

۲۹ ۴

۲۷ ۳

۲۶ ۲

۲۴ ۱

۳, ۶, ۱۱, ۱۸, ? ۲۰۶۰

۲۷ ۴

۲۶ ۳

۲۵ ۲

۲۴ ۱

۱۱, ۱۹, ?, ۴۱, ۵۵ ۲۰۶۱

۳۹ ۴

۳۴ ۳

۳۱ ۲

۲۹ ۱

۶۶۲, ۶۴۵, ۶۲۴, ۵۹۹, ? ۲۰۶۲

۵۸۷ ۴

۵۷۵ ۳

۵۷۰ ۲

۵۶۶ ۱

۳, ۴, ۶, ۹, ۱۳, ? ۲۰۶۳

۱۸ ۴

۱۷ ۳

۱۶ ۲

۱۵ ۱

۳, ۵, ۱۵, ۱۷, ۲۷, ?, ۳۹ ۲۰۶۴

۳۵ ۴

۳۱ ۳

۲۹ ۲

۲۵ ۱

۵, ۱۲, ۲۶, ۴۷, ? ۲۰۶۵

۷۵ ۴

۷۰ ۳

۶۶ ۲

۶۵ ۱

?, ۱۴, ۱۲, ۱۱, ۱۱, ۱۲ ۲۰۶۶

۱۸ ۴

۱۷ ۳

۱۶ ۲

۱۵ ۱

۱۰۰, ۹۷/۳۵, ۹۴/۷, ۹۲/۰۵, ? ۲۰۶۷

۹۰/۱۵ ۴

۸۹/۴ ۳

۸۹/۰ ۲

۸۸/۶ ۱

۱, ۲, ۵, ۱۰, ۱۷, ۲۶, ? ۲۰۶۸

۴۰ ۴

۳۹ ۳

۳۸ ۲

۳۷ ۱

۱, ۲, ۶, ۲۴, ?, ۷۲۰ ۲۰۶۹

۱۲۵ ۴

۱۲۰ ۳

۱۱۵ ۲

۱۱۰ ۱

۴, ۸, ۱۶, ۳۲, ? ۲۰۷۰

۶۴ ۴

۴۸ ۳

۴۶ ۲

۴۰ ۱



۵۱

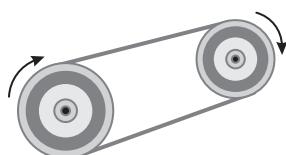
تسمه‌ها و چرخ‌دنده‌ها

مسائل مربوط به نحوه حرکت تسمه‌ها و چرخ‌دنده‌ها از مسائل متداول در هوش مکانیکی هستند. در این بخش، با گونه‌های مختلف اتصال چرخ‌ها (قرقره‌ها) و چرخ‌دنده‌ها آشنا می‌شویم.

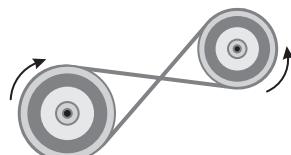
اتصال دو چرخ (دو قرقره) با تسمه

دو گونه اتصال بین دو چرخ یا دو قرقره به وسیله‌ی یک تسمه لاستیکی وجود دارد:

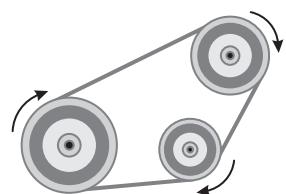
- ۱ اتصال مستقیم: در این اتصال، دو چرخ هم جهت با یکدیگر می‌چرخند، یعنی هر دو ساعتگرد یا هر دو پاد ساعتگرد.



- ۲ اتصال ضربدری (غیرمستقیم): در این اتصال، که تسمه به صورت ضربدری دیده می‌شود، دو چرخ در خلاف جهت یکدیگر حرکت می‌کنند، یعنی اگر یکی ساعتگرد بچرخد، دیگری پاد ساعتگرد می‌چرخد.



در شکل زیر که سه چرخ به وسیله‌ی یک تسمه بهم وصل هستند، مانند نوع اول، هر سه در یک جهت می‌چرخند.



سرعت چرخیدن چرخ‌ها (قرقره‌ها)

سرعت حرکت چرخ‌هایی که با تسمه بهم وصل هستند، به اندازه‌ی آن‌ها بستگی دارد. هرچه شعاع یک چرخ بزرگ‌تر باشد، سرعت چرخیدن آن کمتر خواهد بود. همچنین، تعداد دورهای چرخ‌ها با اندازه‌ی هر چرخ نسبت عکس دارد. رابطه‌ی بین تعداد دورها با شعاع چرخ‌ها به صورت زیر است:

$$\frac{\text{تعداد دورهای چرخ کوچک}}{\text{تعداد دورهای چرخ بزرگ}} = \frac{\text{شعاع چرخ بزرگ}}{\text{شعاع چرخ کوچک}}$$

البته در رابطه‌ی بالا به جای شعاع می‌توان قطر یا محیط چرخ را نیز قرار داد.

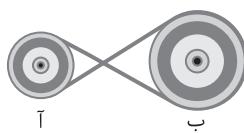


هشتما در شکل مقابل، شعاع چرخ کوچک 10 سانتی‌متر و شعاع چرخ بزرگ 30 سانتی‌متر است. اگر چرخ بزرگ 5 دور بزند، چرخ کوچک چند دور می‌زند؟

پاسخ

$$\frac{\text{تعداد دورهای چرخ کوچک}}{\text{تعداد دورهای چرخ بزرگ}} = \frac{\text{شعاع چرخ بزرگ}}{\text{شعاع چرخ کوچک}} \Rightarrow \frac{30}{10} = \frac{?}{5} \Rightarrow ? = \frac{30 \times 5}{10} = 15$$

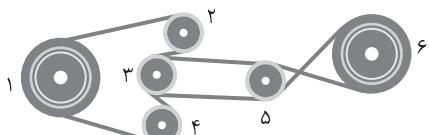
دقت کنید زمانی که چرخ بزرگ 5 دور می‌زند، چرخ کوچک 15 دور می‌زند. این به معنی آن است که سرعت چرخیدن چرخ کوچک بیشتر است.



نهم در شکل مقابل، اگر قرقره‌ی «آ» با سرعت 20 دور در ثانیه و ساعتگرد بچرخد، قرقره‌ی «ب» چگونه می‌چرخد؟

- ۱ ساعتگرد و تندتر
- ۲ پادساعتگرد و تندتر
- ۳ ساعتگرد و کندتر
- ۴ پادساعتگرد و کندتر

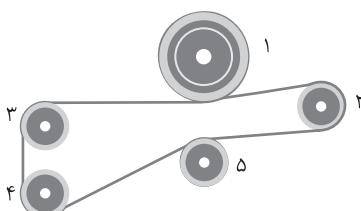
راه حل: چون قرقره‌ها به صورت ضربدری به هم متصل هستند، پس در خلاف جهت یکدیگر می‌چرخند. پس اگر قرقره‌ی «آ» ساعتگرد بچرخد، قرقره‌ی «ب» پادساعتگرد می‌چرخد. از طرف دیگر، چون شعاع قرقره‌ی «ب» بزرگ‌تر از شعاع قرقره‌ی «آ» است، پس قرقره‌ی «ب» کندتر از قرقره‌ی «آ» می‌چرخد.



هشتما در شکل مقابل، اگر چرخ «۱» با سرعت 60 دور در دقیقه و ساعتگرد بچرخد، چرخ «۶» چگونه می‌چرخد؟

پاسخ

چرخ «۲» به صورت مستقیم به چرخ «۱» وصل است. پس اگر چرخ «۱» ساعتگرد بچرخد، چرخ «۲» نیز ساعتگرد می‌چرخد. از طرف دیگر، چرخ «۳» به صورت ضربدری به چرخ «۲» وصل است (شاید بگویید که بین دو چرخ «۲» و «۳» ضربدر دیده نمی‌شود، اما اگر توجه کنید، می‌بینید که شرایط اتصال این دو چرخ مشابه اتصال ضربدری است). پس چرخ «۳» پادساعتگرد می‌چرخد. از طرف دیگر، چرخ «۵» به صورت مستقیم به چرخ «۳» وصل است، پس پادساعتگرد می‌چرخد. در نهایت چرخ «۶» به صورت ضربدری به چرخ «۵» وصل است، پس عکس آن، یعنی ساعتگرد می‌چرخد. چون اندازه چرخ‌های «۱» و «۶» یکسان است، پس هر دو با سرعت مشابه می‌چرخند.



هشتما در شکل مقابل، اگر چرخ «۱» با سرعت 100 دور در دقیقه و ساعتگرد بچرخد، چرخ «۵» چگونه می‌چرخد؟

پاسخ

چرخ «۲» به صورت غیرمستقیم به چرخ «۱» وصل شده است. بنابراین اگر چرخ «۱» ساعتگرد بچرخد، چرخ «۲» پادساعتگرد می‌چرخد. از طرف دیگر، چرخ «۵» نیز به صورت غیرمستقیم به چرخ «۲» وصل است، پس عکس آن، یعنی ساعتگرد می‌چرخد. چرخ «۲» کوچک‌تر از چرخ «۱» است، پس تندتر از آن می‌چرخد و چرخ «۵» نیز که همانند آن تندتر از چرخ «۲» است، مانند آن تندتر از چرخ «۱» خواهد چرخید.

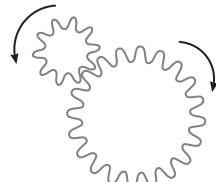




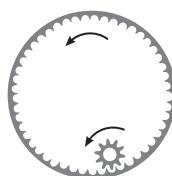
اتصال دو چرخ دنده

دو چرخ دنده دو گونه اتصال دارند:

- ۱ اتصال بیرونی: در این اتصال، دو چرخ دنده عکس یکدیگر می چرخند، یعنی یکی ساعتگرد و دیگری پاد ساعتگرد.



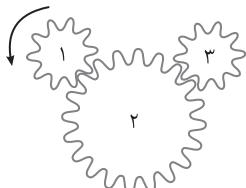
- ۲ اتصال درونی: در این اتصال هر دو چرخ دنده مانند هم می چرخند، یعنی هر دو ساعتگرد یا هر دو پاد ساعتگرد.



سرعت چرخیدن چرخ دنده ها

سرعت چرخیدن چرخ دنده ها به تعداد دنده های یک چرخ دنده بستگی دارد. هرچه تعداد دنده های یک چرخ دنده بیشتر باشد، سرعت چرخیدن آن کمتر خواهد بود. همچنین، تعداد دوره ای چرخ دنده ها با تعداد دنده های آنها نسبت عکس دارد. به رابطه ای که در ادامه آمده است، توجه کنید:

$$\frac{\text{تعداد دوره ای چرخ دنده های چرخ دنده های آ}}{\text{تعداد دوره ای چرخ دنده های آ}} = \frac{\text{تعداد دنده های چرخ دنده های آ}}{\text{تعداد دنده های چرخ دنده های آ}}$$

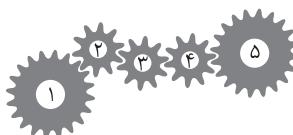


مثال در شکل مقابل، اگر چرخ دنده های «۱»، ۶۰ دور بزند، چرخ دنده های «۲» و «۳» چند دور می زنند؟

پاسخ تعداد دنده های چرخ دنده های «۲» دو برابر تعداد دنده های چرخ دنده های «۱» است. پس نصف آن دور می زند، یعنی ۳۰ دور. از طرف دیگر، تعداد دنده های چرخ دنده های «۱» و «۳» برابر است. پس تعداد دوره ای آنها نیز برابر است. پس چرخ دنده های «۳»، ۶۰ دور می زند.



تسنیت در شکل مقابل، اگر چرخ دنده های «۱» با سرعت ۲۰ دور در دقیقه و ساعتگرد بچرخد، چرخ دنده های «۵» چگونه می چرخد؟



- ۱ با سرعت ۲۰ دور در دقیقه و پاد ساعتگرد
- ۲ با سرعت ۲۰ دور در دقیقه و ساعتگرد
- ۳ با سرعت ۱۰ دور در دقیقه و ساعتگرد
- ۴ با سرعت ۱۰ دور در دقیقه و پاد ساعتگرد

راه حل: اگر چرخ دنده های «۱» ساعتگرد بچرخد، چرخ دنده های «۲» پاد ساعتگرد، چرخ دنده های «۳» ساعتگرد، چرخ دنده های «۴» پاد ساعتگرد

و در نتیجه چرخ دنده های «۵» ساعتگرد می چرخد. از طرف دیگر، چون تعداد دنده های چرخ دنده های «۱» و «۵» برابر است، پس این دو

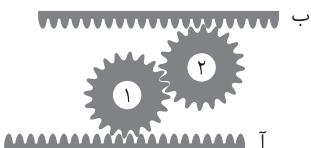
چرخ دنده با سرعت یکسان می چرخند. بنابراین چرخ دنده های «۵» نیز با سرعت ۲۰ دور در دقیقه می چرخد.





تست

در شکل مقابل، اگر میله‌ی «آ» به سمت چپ حرکت کند، میله‌ی «ب» چگونه حرکت می‌کند؟



۱ به سمت چپ و تندتر

۲ به سمت چپ و با سرعت یکسان

۳ به سمت راست و کندر

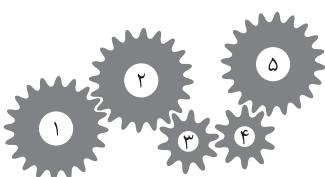
۴ به سمت راست و با سرعت یکسان

راه حل: زمانی که میله‌ی «آ» به سمت چپ حرکت می‌کند، چرخ دنده‌ی «۱» ساعتگرد می‌چرخد و در نتیجه چرخ دنده‌ی «۲» پادساعتگرد می‌چرخد. زمانی که چرخ دنده‌ی «۲» پادساعتگرد می‌چرخد، میله‌ی «ب» به سمت چپ می‌رود. از طرف دیگر، چون هر دو میله‌ی «آ» و «ب» به دو چرخ دنده با تعداد دنده‌های برابر وصل هستند، پس با سرعت یکسان حرکت می‌کنند.



قسمه‌ها و چرخ دنده‌ها

۲۲۹۷ اگر چرخ دنده‌ی «۱» با سرعت ۱۰ دور در دقیقه و ساعتگرد بچرخد، چرخ دنده‌ی «۵» با چه سرعت و در جهتی می‌چرخد؟



۱ با سرعت ۱۰ دور در دقیقه و پادساعتگرد

۲ با سرعت ۱۰ دور در دقیقه و ساعتگرد

۳ با سرعت ۵ دور در دقیقه و ساعتگرد

۴ با سرعت ۵ دور در دقیقه و پادساعتگرد

۲۲۹۸ اگر چرخ «آ» با سرعت ۱۰ دور در دقیقه و ساعتگرد بچرخد، چرخ «ج» چگونه می‌چرخد؟

۱ پادساعتگرد و تندتر

۲ ساعتگرد و کندر

۳ پادساعتگرد و تندتر

۴ ساعتگرد و کندر

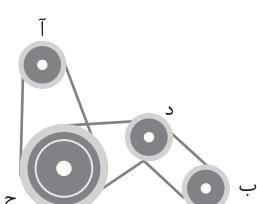
۲۲۹۹ اگر چرخ دنده‌ی «ب»، ۲ دور بچرخد، چرخ دنده‌ی «آ» چند دور می‌زند؟

۱ ۱

۲ ۲

۳ ۳

۲۳۰۰ اگر قرقره‌ی «آ» با سرعت ۲۰ دور در دقیقه و ساعتگرد بچرخد، قرقره‌ی «ب» چگونه می‌چرخد؟



۱ ساعتگرد و کندر

۲ پادساعتگرد و تندتر

۳ پادساعتگرد و با سرعت یکسان

۴ ساعتگرد و با سرعت یکسان

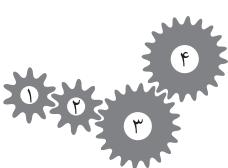
۲۳۰۱ اگر چرخ دنده‌ی «۱» با سرعت ۱۰ دور در دقیقه و ساعتگرد بچرخد، چرخ دنده‌ی «۴» چگونه می‌چرخد؟

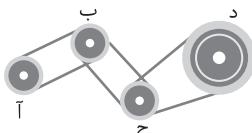
۱ با سرعت ۱۰ دور در دقیقه و ساعتگرد

۲ با سرعت ۵ دور در دقیقه و ساعتگرد

۳ با سرعت ۵ دور در دقیقه و پادساعتگرد

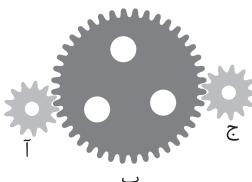
۴ با سرعت ۲۰ دور در دقیقه و پادساعتگرد





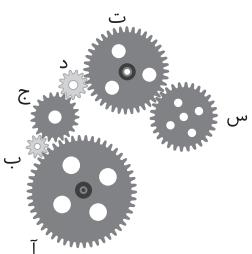
اگر چرخ «آ» با سرعت 30° دور در دقیقه و ساعتگرد بچرخد، چرخ «د» چگونه می‌چرخد؟

- ۱ ساعتگرد و کندتر
- ۲ پادساعتگرد و تندتر
- ۳ ساعتگرد و تندتر
- ۴ پادساعتگرد و کندتر



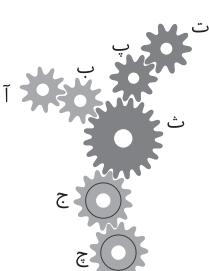
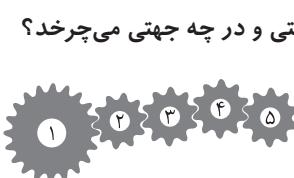
اگر چرخ دنده‌ی «آ» با سرعت 20° دور در ثانیه و ساعتگرد بچرخد، چرخ دنده‌ی «ج» چگونه می‌چرخد؟

- ۱ ساعتگرد و با سرعت 20° دور در ثانیه
- ۲ پادساعتگرد و با سرعت 20° دور در ثانیه
- ۳ ساعتگرد و با سرعت 10° دور در ثانیه
- ۴ پادساعتگرد و با سرعت 10° دور در ثانیه



اگر همه‌ی چرخ دنده‌ها بچرخدند، کدام چرخ دنده سریع‌تر از بقیه می‌چرخد؟

- ۱ آ
- ۲ ب
- ۳ د
- ۴ س

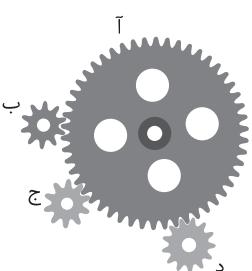


اگر چرخ دنده‌ی «۱» با سرعت 10° دور در دقیقه و ساعتگرد بچرخد، چرخ دنده‌ی «۵» با چه سرعتی و در چه جهتی می‌چرخد؟

- ۱ با سرعت 10° دور در دقیقه و پادساعتگرد
- ۲ با سرعت 10° دور در دقیقه و ساعتگرد
- ۳ با سرعت 20° دور در دقیقه و ساعتگرد
- ۴ با سرعت 5° دور در دقیقه و پادساعتگرد

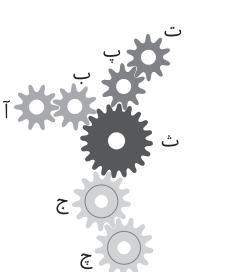
چند چرخ دنده سریع‌تر از چرخ دنده‌ی «ج» می‌چرخدند؟

- ۱ ۱
- ۲ ۲
- ۳ ۳
- ۴ ۴
- ۵ ۵



اگر چرخ دنده‌ی «ج» با سرعت 10° دور در ثانیه بچرخد، چرخ دنده‌ی «د» با چه سرعتی می‌چرخد؟

- ۱ بیشتر از 10° دور در ثانیه
- ۲ 10° دور در ثانیه
- ۳ کمتر از 10° دور در ثانیه
- ۴ نمی‌توان گفت



اگر بزرگ‌ترین چرخ دنده ساعتگرد بچرخد، چند چرخ دنده دیگر نیز ساعتگرد می‌چرخدند؟

- ۱ ۱
- ۲ ۲
- ۳ ۳
- ۴ ۴



۷-

آزمون دقت و سرعت (تیپ ۱۹)

زمان: ۴ دقیقه

با توجه به علامت‌ها و اعداد جدول زیر به سؤالات ۲۵۷۷ تا ۲۵۸۳ پاسخ دهید.

$$\begin{array}{cccccccccc} \star = 1 & \bullet = 2 & \blacksquare = 3 & \blacktriangle = 4 & \blacklozenge = 5 & \times = 6 & \bigstar = 7 & \circ = 8 & * = 9 \end{array}$$

در کدام گزینه اعداد با علائم مربوطه مطابقت ندارد؟ ۲۵۷۷

$$\star \blacklozenge \star \bullet \times \bullet = ۷۵۱۲۶۲ \quad ۲$$

$$\star \blacksquare \circ \blacksquare \bullet * = ۱۳۸۳۲۹ \quad ۱$$

$$\blacklozenge \times * \circ \blacksquare \star = ۵۶۹۸۳۱ \quad ۴$$

$$\star \blacksquare \blacklozenge \circ \star \blacktriangle = ۹۳۵۸۷۴ \quad ۳$$

$$\blacklozenge * \circ \blacktriangle \bullet \circ = ۵۹۸۴۸۲ \quad ۲$$

در کدام گزینه اعداد با علائم مربوطه مطابقت دارد؟ ۲۵۷۸

$$\star * \circ \blacktriangle \bullet \circ = ۱۶۲۹۱۹ \quad ۴$$

$$\blacklozenge \star \blacksquare * \blacklozenge \blacktriangle = ۵۱۳۹۵۴ \quad ۱$$

$$\star * \bullet \times \star * = ۱۶۲۹۱۹ \quad ۴$$

$$\star \blacklozenge \bullet \blacksquare \times \star = ۱۵۲۳۴۱ \quad ۳$$

در کدام گزینه اعداد با علائم مربوطه مطابقت دارد؟ ۲۵۷۹

$$\blacklozenge \times \blacksquare \circ \blacktriangle \star = ۵۶۳۸۳۱ \quad ۲$$

$$\blacksquare \blacklozenge \circ \star \blacktriangle \times = ۵۳۸۷۴۶ \quad ۱$$

$$\star \star \bullet \blacklozenge \blacklozenge \blacksquare = ۷۷۲۵۵۳ \quad ۴$$

$$\circ \star \blacklozenge \star \times \bullet = ۸۷۵۱۶۲ \quad ۳$$

$$\bullet \blacklozenge \star * \times \blacktriangle = ۲۵۱۸۵۴ \quad ۲$$

کدام گزینه نادرست است؟ ۲۵۸۰

$$\blacktriangle \star * \bullet \blacksquare \circ = ۴۱۹۲۳۷ \quad ۴$$

$$\bullet \times \blacklozenge \circ \blacksquare \circ = ۲۶۵۸۳۸ \quad ۱$$

$$\times \bullet \times * \circ \blacksquare = ۶۲۹۶۷۳ \quad ۲$$

$$\times \star \bullet \times \star * = ۶۱۲۶۱۹ \quad ۳$$

$$\bullet \star \star \bullet \times \star = ۲۷۱۲۶۸ \quad ۴$$

کدام گزینه درست است؟ ۲۵۸۱

$$\star \blacklozenge \circ \bullet * \blacklozenge \blacksquare = ۳۱۲۹۵۳ \quad ۱$$

$$\blacklozenge \bullet * \blacksquare \blacktriangle \circ = ۵۲۹۳۴۲ \quad ۳$$

$$\star \blacklozenge \circ \bullet \times \blacktriangle = ۱۳۸۱۶۴ \quad ۲$$

کدام گزینه نادرست است؟ ۲۵۸۲

$$\star * \bullet \times \blacksquare \times \star = ۲۷۶۳۶۱ \quad ۱$$

$$\star * \bullet \times \star \star * = ۳۶۴۱۷۹ \quad ۳$$

$$\star \blacktriangle \bullet \blacklozenge \star * = ۴۱۲۴۷۹ \quad ۲$$

کدام گزینه نادرست است؟ ۲۵۸۳

$$\star \bullet \times * \circ \blacksquare = ۱۲۶۹۸۳ \quad ۱$$

$$\blacklozenge \blacktriangle \star \bullet \times \star = ۵۴۱۲۶۷ \quad ۳$$



فصل ششم: پاسخ‌های تشریی

۱۴ مربع‌های سیاه ثابت‌اند. دایره‌ی بالایی در هر مرحله یک خانه به سمت راست می‌رود و زمانی که به خانه‌ی آخر رسید دوباره از سمت چپ ظاهر شده و در همان جهت حرکت می‌کند. دایره‌ی پایینی نیز در هر مرحله یک خانه به سمت چپ می‌رود و زمانی که به خانه‌ی آخر رسید دوباره از سمت راست وارد می‌شود.

۱۵ سه دایره در ردیف سوم از بالا، در هر مرحله یک خانه به سمت چپ حرکت می‌کنند و زمانی که به آخرین خانه رسیدند، از سمت راست دوباره ظاهر می‌شوند، همچنین زمانی که از طرف راست ظاهر می‌شوند رنگشان عوض می‌شود. دایره‌ی چهارم هم در هر مرحله یک خانه به سمت بالا حرکت می‌کند و زمانی که به آخرین خانه رسید از پایین دوباره ظاهر می‌شود. توجه کنید که این دایره زمانی که از پایین ظاهر می‌شود رنگش عوض شده و به راهش ادامه می‌دهد.

۱۶ قطر دایره در هر مرحله ۴۵ درجه در جهت پاد ساعتگرد می‌چرخد. همچنین در هر مرحله یک شکل به شکل‌های قبل اضافه می‌شود.

۱۷ در هر مرحله مثلث ۹۰ درجه در جهت ساعتگرد دور دایره می‌چرخد. از طرف دیگر خود مثلث هم در هر مرحله ۹۰ درجه در جهت پاد ساعتگرد به دور خودش می‌چرخد.

۱۸ در هر مرحله یکی از شعاع‌های دایره ۴۵ درجه و دیگری ۹۰ درجه در جهت پاد ساعتگرد می‌چرخد. هر زمان هم که یکی از شعاع‌ها از روی دایره رد شود رنگ دایره عوض می‌شود.

۱۹ در هر مرحله پیکان ۹۰ درجه در جهت پاد ساعتگرد می‌چرخد و دایره‌ی سیاه در جهت ساعتگرد در گوش‌های مثلث حرکت می‌کند.

۲۰ داخلى ترین مربع در هر مرحله ۴۵ درجه می‌چرخد. رنگ‌ها هم به طور متناوب تغییر می‌کنند. (خاکستری ← سیاه ← سفید ← خاکستری)

۲۱ دایره‌های سیاه در هر کدام از چهار خانه به طور مستقل حرکت می‌کنند. دایره‌ای که در خانه‌ی بالا سمت چپ است به صورت پاد ساعتگرد در گوش‌ها می‌گردد. دایره‌ای که در خانه‌ی بالا سمت راست است در یکی از قطعه‌ها حرکت رفت و برگشت دارد. دایره‌ای که در خانه‌ی پایین سمت چپ است، به صورت ساعتگرد در گوش‌ها می‌چرخد. همچنین دایره‌ای که در خانه‌ی پایین سمت راست است به صورت افقی در حال رفت و برگشت است.

۲۲ ۱ کل شکل در هر مرحله ۹۰ درجه در جهت پاد ساعتگرد می‌چرخد.

۱ مستطیل سایه‌خورده دور جدول به صورت ساعتگرد می‌چرخد.

۲ قطر دایره در هر مرحله ۳۰ درجه در جهت پاد ساعتگرد می‌چرخد.

۳ بخش رنگی در هر مرحله ۹۰ درجه در جهت ساعتگرد می‌چرخد.

۴ بخش رنگی در هر مرحله ۱۲۰ درجه در جهت پاد ساعتگرد می‌چرخد.

۵ تعداد نقاط تقاطع (محل برخورد خطوط) در هر مرحله یکی اضافه می‌شود.

۶ در هر مرحله از دایره‌های سیاه یکی کم شده و به دایره‌های سفید یکی اضافه می‌شود.

۷ در هر مرحله دو مربع سایه‌خورده به شکل قبلی اضافه می‌شود.

۸ در هر مرحله دو پاره‌خط به پاره‌خط‌های شکل قبل اضافه شده است.

۹ دایره‌ی سیاه به صورت رفت و برگشتی در دو گوش‌های مقابل بهم در جدول حرکت می‌کند. مربع سیاه نیز به صورت ساعتگرد در هر مرحله دو خانه دور جدول حرکت می‌کند.

۱۰ در هر مرحله قطعه‌ی خاکستری ۳۰ درجه به صورت پاد ساعتگرد و قطعه‌ی سیاه ۳۰ درجه به صورت ساعتگرد می‌چرخد.

۱۱ ۱ بخش‌هایی از شکل اول به صورت مقابل شماره گذاری شده است. در هر مرحله مربع شماره (۱) یک خانه از بالا به پایین حرکت می‌کند و مربع شماره (۲) یک خانه از چپ به راست می‌رود و وقتی به آخرین خانه رسید دوباره به خانه‌ی اول همان ردیف بر می‌گردد.

۱۲ ۴ بخش‌هایی از شکل اول به صورت مقابل شماره گذاری شده است. مربع شماره (۱) در جهت ساعتگرد در گوش‌های جدول جایه‌جا می‌شود و مربع شماره (۲) در هر مرحله یک خانه از بالا به پایین می‌آید.

۱۳ ۳ خط عمودی در هر مرحله به اندازه‌ی یک چهارم ضلع مربع به سمت راست می‌رود و زمانی که از روی هر نقطه عبور می‌کند رنگ آن نقطه عوض می‌شود. در مرحله‌ی چهارم خط عمودی پس از آنکه از سمت راست خارج شد دوباره از سمت چپ وارد می‌شود.



نشرالگو

۷۱۹ چهارده حرف که عبارتند از: د، ر، ی، الف، ق، ل، ه، م، ن، ب، ش، ت، ز، خ.

۷۲۰ چهارده حرف که عبارتند از: ل، غ، ت، ن، الف، م، ه، ر، ی، و، س، ث، د، خ.

۷۲۱ دوازده حرف که عبارتند از: د، ر، ع، ش، ق، ی، ک، م، پ، س، الف، ه.

۷۲۲ سیزده حرف که عبارتند از: خ، د، الف، ف، و، ن، ب، ه، ر، ی، ل، م، س.

۷۲۳ هجده حرف که عبارتند از: م، ح، د، ل، ش، ب، ر، الف، ی، ک، و، ج، ه، س، ق، ن، ت، گ.

۷۲۴ شانزده حرف که عبارتند از: ح، الف، ک، م، ی، ر، خ، ب، د، ه، ت، ع، ج، ن، و، س.

۷۲۵ شانزده حرف که عبارتند از: ب، ه، م، ن، ی، الف، ر، ز، ش، گ، د، ک، و، ع، ل، س.

۷۲۶ پانزده حرف که عبارتند از: ج، و، ن، ر، الف، غ، ی، س، ت، ک، ه، د، خ، م، ز.

۷۲۷ چهارده حرف که عبارتند از: م، ش، الف، و، ر، ت، ک، ن، د، ه، ز، ق، ی، ب.

۷۲۸ شانزده حرف که عبارتند از: ج، و، ن، د، س، ت، گ، ی، ر، پ، ش، ب، الف، ک، ه، م.

۷۲۹ چهارده حرف که عبارتند از: گ، ل، ب، ه، ر، الف، ز، ن، د، ی، ش، ک، س، ت.

۷۳۰ دوازده حرف که عبارتند از: ع، م، ر، گ، الف، ن، ی، ه، د، ص، ف، ش.

۷۳۱ هجده حرف که عبارتند از: الف، ف، ل، ط، و، ن، ب، ز، ر، گ، م، د، ی، س، ت، ک، ه، ج.

۷۳۲ چهارده حرف که عبارتند از: ه، ی، چ، ک، س، الف، ز، ب، ن، د، م، ح، ت، و.

۷۳۳ چهارده حرف که عبارتند از: ج، ن، الف، ک، د، ه، م، س، ت، ع، گ، ر، ل، و.

۷۳۴ یازده حرف که عبارتند از: گ، ش، الف، د، ه، س، ت، ب، ر، م، ی.

۷۰۳ یازده حرف که عبارتند از: م، ن، ک، و، ب، ی، ج، الف، ف، ع، ل.

۷۰۴ هجده حرف که عبارتند از: م، ر، د، الف، ز، پ، ی، و، ج، ن، ب، ه، س، ت، ق، ل، ح، ک.

۷۰۵ چهارده حرف که عبارتند از: د، ر، ش، ه، ی، ب، الف، ز، گ، ن، ث، و، ت، م.

۷۰۶ شانزده حرف که عبارتند از: ح، ک، ی، م، ب، ه، خ، و، الف، ن، د، ش، ت، ع، ل، ق.

۷۰۷ دوازده حرف که عبارتند از: ز، الف، غ، ک، ی، ق، ل، ب، پ، ن، ر، د.

۷۰۸ پانزده حرف که عبارتند از: ح، الف، ک، م، ه، و، ش، ف، پ، س، ر، ت، ی، ن، د.

۷۰۹ سیزده حرف که عبارتند از: د، ر، الف، و، ی، ل، ب، ه، ط، ف، ن، ش، م.

۷۱۰ پانزده حرف که عبارتند از: ر، و، ز، ی، ب، ه، الف، ت، س، ن، م، گ، ف، ک، د.

۷۱۱ سیزده حرف که عبارتند از: ب، ه، الف، ر، و، غ، گ، ل، ز، ن، ش، س، ت.

۷۱۲ پانزده حرف که عبارتند از: م، ع، ل، ج، ن، د، ک، ه، ر، الف، و، ی، ت، خ، ش.

۷۱۳ پانزده حرف که عبارتند از: الف، ی، ن، ه، م، خ، ل، ق، ر، ک، ش، ب، د، س، ت.

۷۱۴ شانزده حرف که عبارتند از: پ، ی، ر، ز، ن، گ، ف، ت، م، و، الف، ظ، ب، خ، د، ش.

۷۱۵ چهارده حرف که عبارتند از: پ، الف، د، ش، ه، م، ر، ک، ب، ط، ف، ی، ت، خ.

۷۱۶ چهارده حرف که عبارتند از: ک، م، گ، ف، ت، ن، ه، ر، س، خ، ص، و، الف، ب.

۷۱۷ دوازده حرف که عبارتند از: م، ن، ه، الف، د، ش، و، ج، ی، ز، س، ت.

۷۱۸ پانزده حرف که عبارتند از: ه، ف، ت، خ، الف، ن، م، ح، ل، ب، ی، س، د، ر، ز.



نشرالگو

۱ ۱۹۹۶

$$18 + 2 \times 6 + (17 \times 3 - 2) \times 2 + 4 = 18 + 12 + (51 - 2) \times 2 + 4 \\ = 18 + 12 + 49 \times 2 + 4$$

$$= 18 + 12 + 98 + 4 = 132$$

$$(2/1+4/8)-(4/8-2/1)=6/9-2/7=4/2 \quad 2 ۱۹۹۷$$

۴ ۱۹۹۸

$$5 \frac{3}{4} \times (25 \div 25 - 40 \times 2/5) = 5 \frac{3}{4} \times (100 - 100) = 5 \frac{3}{4} \times 0 = 0$$

۴ ۱۹۹۹

$$2/6-0/16 \div 0/2 \times 1/5 + 0/75 \times 0/4 = 2/6-0/8 \times 1/5 + 0/3 \\ = 2/6-1/2+0/3=1/7 \quad 1 ۲۰۰۰$$

$$\frac{4/5 \div 3+8/7-2/2}{2/5+(2+(1+(7/4+3/1)))}=\frac{1/5+8/7-2/2}{2/5+(2+(1+10/5))}$$

$$=\frac{8}{2/5+(2+11/5)}=\frac{8}{2/5+13/5}=\frac{8}{16}=0/5$$

۱ ۲۰۰۱

$$0/8+((6/8+7/2)-(3/9+7/1)) \times 0/2 \\ = 0/8+(14-11) \times 0/2 = 0/8+3 \times 0/2 = 0/8+0/6 = 1/4 \quad 1 ۲۰۰۲$$

۱ ۲۰۰۳

$$18 \div 3 \times 2 - 12 \times 4 \div 6 - 16 = 6 \times 2 - 48 \div 6 - 16$$

$$= 12 - 8 - 16 = -12$$

۲ ۲۰۰۴

$$\frac{3}{50} \times (18 \div 6) = \frac{3}{50} \times (18 \div 12) = \frac{3}{50} \times 1500 = 90$$

$$\frac{24 \div 3 \times (1+3)}{36 \times (8-2) \div 6} = \frac{24 \div 3 \times 4}{36 \times 6 \div 6} = \frac{8 \times 4}{216 \div 6} = \frac{32}{36} = \frac{8}{9} \quad 1 ۲۰۰۴$$

۴ ۲۰۰۵

$$48 \div (24 \div 6) \times 3 = 48 \div 4 \times 3 = 12 \times 3 = 36$$

۴ ۲۰۰۶

$$3 \times 14 \div 2 - 4 \times (10 - 2 \times 4) + 3 = 42 \div 2 - 4 \times (10 - 8) + 3 \\ = 21 - 4 \times 2 + 3 = 21 - 8 + 3 = 16 \quad 4 ۲۰۰۷$$

میانگین هفت عدد متولی ۳۲، ۳۳، ۳۴، ۳۵، ۳۶، ۳۷، ۳۸ است با عدد وسطی شان، یعنی ۳۵.

$$33 \times 7 = 231 \quad 1 ۲۰۰۸$$

$$= \text{مجموع هشت عدد اولیه} = 33 + 9 = 24.$$

$$= \text{میانگین هشت عدد جدید} = 240 \div 8 = 30.$$

با توجه به متن، از اوایل قرن دوم میلادی، فرهنگ و تمدن اشکانی که آمیزه‌ای از فرهنگ یونان و فرهنگ پارت‌ها و بومیان ایران بود، شکوفا شد.

۳ ۱۹۸۰

با توجه به متن، فیلهلن به معنی دوستدار یونان است.

۲ ۱۹۸۱

با توجه به متن، بهترین عنوان «فوايد اصطکاك» است.

۲ ۱۹۸۲

با توجه به متن، خاصیتی که سبب ایجاد مقاومت در برابر حرکت یک جسم بر روی جسم دیگر می‌شود، اصطکاك نامیده می‌شود.

۴ ۱۹۸۳

با توجه به متن، اصطکاك باعث می‌شود که کفش سرخورده.

۴ ۱۹۸۴

با توجه به متن اشعه‌ی ایکس به آسانی از آینه منعکس نمی‌شود. زیرا به سبب داشتن انرژی زیاد، معمولاً به جای بازتاب در آینه نفوذ می‌کند.

۴ ۱۹۸۵

با توجه به متن، بسیاری از ویژگی‌های اشعه‌ی ایکس نتیجه‌ی کوتاه بودن طول موج و زیاد بودن انرژی آن‌هاست.

۲ ۱۹۸۶

با توجه به متن، هر چه طول موج اشعه‌ی ایکس کوتاه‌تر باشد، بیشتر در اجسام نفوذ می‌کند.

۱ ۱۹۸۷

به سبب داشتن انرژی زیاد معمولاً اشعه‌ی ایکس به جای بازتاب در آینه نفوذ می‌کند.

۲ ۱۹۸۸

با توجه به متن، زمین لرزه، آتش‌نشان و کشش گرانشی ماه و خورشید سبب پدید آمدن موج‌ها در آب اقیانوس می‌شوند.

۳ ۱۹۸۹

زیرا در متن بیشتر به عواملی پرداخته که باعث حرکت آب در اقیانوس‌ها می‌شود.

۴ ۱۹۹۰

با توجه به متن، تهیه‌کننده‌ی اصلی غذا در طبیعت گیاهان هستند.

۱ ۱۹۹۱

زیرا با توجه به متن کلروفیل با کمک نور خورشید، دی‌اسکیدکربن و هیدروژن آب و اکسیژن هوا و آب را ترکیب می‌کند و گلوکز می‌سازد.

۴ ۱۹۹۲

با توجه به متن، وقتی گلوکز در شیره‌ی گیاه حل می‌شود، بخشی از آن به نشاسته تبدیل می‌شود.

۳ ۱۹۹۳

$18 \div 2 + 18 \times 2 - 3 \times 3 = 9 + 36 - 9 = 36$ ۲ ۱۹۹۴

$36 \div 12 \times 3 + 16 \div 4 = 3 \times 3 + 4 = 9 + 4 = 13$ ۳ ۱۹۹۵